
MALETA D'EXPERIÈNCIES



¿Y SI EL CONDE LUCANOR HUBIERA SIDO UNA MUJER?

Creació i reflexió a partir de l'obra de Don Juan Manuel

AUTORA

Júlia Cobo Rambla - aserr116@xtec.cat

CENTRE

Institut Pere Vives d'Igualada.

NIVELL I ASSIGNATURA

3r d'ESO, llengua castellana.

OBJECTIU

Treballar l'estructura dels contes que es recullen dintre de l'obra de Don Juan Manuel, com a creació representativa de la prosa del segle XIV en castellà alhora que avaluem la competència digital i la creativitat dels alumnes.

TEMPS NECESSARI

4-5 minuts de durada de la gravació.

NOMBRE DE PERSONES

Grups de tres persones.

NECESSITATS TÈCNIQUES

Aplicació FILMORA o similar (SUMO POINT, ALIGHT MOTION, LOOM, MOVIE MAKER).

INSTRUCCIONS

1. Escoger uno de los cuentos que Don Juan Manuel recogió a modo de ejemplos de vida en su obra “El Conde Lucanor” en el siguiente enlace:
<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-conde-lucanor--0/html/> que contenga una problemática que pueda trasladarse a nuestros días, a conflictos que los jóvenes de hoy en día pueden experimentar y qué soluciones o consejos se pueden aplicar.
2. A continuación revisarán el vocabulario con todas las palabras y/o expresiones que no conozcan y reescribirán el cuento con sus propias palabras de manera que el cuento pueda volverse más actual y entendible para todas las personas.
3. Montarán un vídeo en el que expliquen a través de imágenes la historia y la enseñanza que se desprende.
4. Las imágenes para montar sus vídeos se pueden extraer de internet o pueden crearlas ellos mismos sobre una cartulina o una pizarra blanca borrable o digital.
5. IMPORTANTE: No pueden olvidar recoger la moraleja a modo de pareado con la que Don Juan Manuel acababa todos los cuentos.
6. REFLEXIONAMOS: A modo de autoevaluación pueden recoger, en otro pequeño vídeo, una pequeña reflexión sobre su actividad donde respondan a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué habéis aprendido?
 - ¿Qué dificultades habéis encontrado?
 - ¿Qué aspectos pueden mejorarse en la fase de producción?
 - ¿Qué os ha gustado más? ¿Y menos?
7. Durante la elaboración pueden ir sacando fotografías y recogerlas al final del vídeo de autorreflexión, donde cada uno puede recoger o explicar las anécdotas más divertidas y que merecen ser explicadas sobre sus momentos de trabajo en grupo, las risas, lo que han aprendido sobre trabajar en equipo ... y así tendréis todos un bonito recuerdo.

RECOMANACIONS I CONSELLS PER AL DOCENT

Preguntes que ajudaran l'alumnat a reflexionar sobre la seva intervenció:

- ¿Ha sido satisfactorio trabajar en grupo?
- ¿Has cambiado de opinión aceptando la opinión de los demás?
- ¿Te has sentido satisfecho con tu trabajo?
- ¿Te sientes más seguro en estos momentos en una exposición oral?
- ¿Has sido capaz de enfrentarte a situaciones nuevas?