
MALETA D'EXPERIÈNCIES



SANT JORDI DRAMATITZAT

Presentació dramatitzada del certamen literari de Sant Jordi a l'escola

AUTORA

Puri Pinto - ppinto@cemontseny.cat

CENTRE

Centre d'Estudis Montseny del Poblenou de Barcelona.

NIVELL I ASSIGNATURA

2n cicle de l'ESO: 3r i 4t ESO.

OBJECTIU

- Potenciar les aptituds interpretatives i de lectura en veu alta de l'alumnat.
- Crear un espai on la creativitat de l'alumnat, juntament amb l'autonomia, l'autorresponsabilitat i el treball en equip prenen un gran protagonisme.
- Treballar la competència oral (interpretació i lectura) fent ús de varietats formals i informals.
- Des de la creació literària i des de la preparació que els permet i obliga un text literari, poden posar en pràctica recursos retòrics i vocabulari d'un llenguatge formal que en un registre no formal no farien servir.
- Practiquen l'ús dels registre literari que, des de la seva versatilitat, també poden combinar i amenitzar amb elements del registre més espontani, viu i col·loquial.

TEMPS NECESSARI

- Preparació del guió: Una setmana.
- Assaig de l'activitat: Una setmana i mitja.
- Realització activitat: Una hora i mitja.

NOMBRE DE PERSONES

Cinc o sis alumnes que presenten, interpreten, i llegeixen el guió amb el suport que requereixin per part del professorat. Sis alumnes més que llegeixen els textos literaris.

NECESSITATS TÈCNIQUES

- Cal una sala d'actes (escenari, cadires per al públic, etc).
- Dos micròfons, com a mínim.
- Vestuari (triat i gestionat pels alumnes que interpreten).

INSTRUCCIONS

1. Primera setmana:

L'alumnat que s'ofereix voluntari per fer aquesta activitat es coordina per tal d'elaborar el guió de presentació del lliurament de textos del certamen. Decideixen el tema (la Literatura i la Lectura), els personatges, l'estructura (Introducció, Intermedi, Conclusió), i el mateix alumnat implicat crea el guió que haurà d'estar enllestit a finals de setmana.

2. Segona setmana i inici de la tercera:

Els alumnes, amb la companyia del professorat, assagen la interpretació dels papers (els presentadors) i la lectura dels textos guanyadors del seu cicle (l'alumnat que llegeix).

3. Dia de celebració del certamen:

El dia de celebració dels Jocs Florals el grup d'alumnes realitza l'activitat davant de la resta dels companys del cicle. Per a tots els participants resulta una experiència positiva de treball en equip, en la qual la creativitat i l'autorresponsabilitat de l'alumnat prenen una notable importància juntament amb la pràctica i millora de l'expressió oral davant d'un auditori.

RECOMANACIONS I CONSELLS PER AL DOCENT

L'avaluació d'aquesta activitat és positiva, qualitativa, i repercuteix en positiu en l'actitud de la matèria de llengua catalana. És una activitat que suposa una experiència enriquidora que els ajuda a potenciar capacitats i qualitats tan importants com ara la creativitat, la competència oral (interpretativa i lectora) i també el treball en equip.