
MALETA D'EXPERIÈNCIES



PROTAGONITZA EL TEU VIDEOCLIP

Gravació i edició d'un videoclip

AUTORA

Glòria Valls - gvalls9@xtec.cat

CENTRE

Institut Ramon Casas i Carbó de Palau-solità i Plegamans.

NIVELL I ASSIGNATURA

Cultura audiovisual II, 2n de batxillerat artístic.

OBJECTIU

Aprendre a gravar i editar un videoclip.

TEMPS NECESSARI

6 sessions a l'aula i les sessions necessàries fora de l'aula per poder gravar i editar el videoclip.

NOMBRE DE PERSONES

Grups entre 3 i 5 persones.

NECESSITATS TÈCNIQUES

Paper, bolígraf, llapis, càmera de gravar i ordinador per editar.

INSTRUCCIONS

1. Crear grups de 3 a 5 persones a l'aula.
2. Elaborar un guió literari de la història del videoclip que hauran de gravar.
3. Elaborar un guió tècnic, desgranant per seqüències i escenes totes les gravacions tenint en compte les localitzacions, els tempos, el vestuari, els plans, moviments de càmera i música.
4. Construir l'storyboard o guió il·lustrat de totes les seqüències que consten en el guió tècnic.
5. Gravar el videoclip.
6. Editar el videoclip.
7. Presentar-lo ja editat en la data prevista.

RECOMANACIONS I CONSELLS PER AL DOCENT

Fer l'activitat des de la 1a fins la 3a avaluació de forma continuada. Engrescar-los ensenyant-los exemples d'altres cursos anteriors, i si no els té, cercar-ne algun publicat a la xarxa d'altres alumnes.

Reflexionar sobre si els alumnes han sabut aplicar els blocs previs a la gravació del videoclip, i si han adquirit els coneixements necessaris per dur-lo a terme.

Reflexionar, també, sobre quines dificultats s'han trobat i si han hagut de fer canvis sobre la marxa davant de possibles dificultats logístiques o tècniques. Reflexionar sobre l'avaluació de la tasca, fent que intervinguin ells mateixos en la seva pròpia autoavaluació i la dels seus companys.