

---

## MALETA D'EXPERIÈNCIES



### PARLAR SENSE PARAULES

Fomentem l'ús del llenguatge no verbal

---

#### AUTOR

Sergi Barceló i Trigueros - sbarcel2@xtec.cat

#### CENTRE

Servei Educatiu del Baix Llobregat VIII.

#### NIVELL I ASSIGNATURA

2n ESO, llengua catalana.

#### OBJECTIU

- Fomentar l'ús del llenguatge no verbal mitjançant tècniques d'expressió corporal i espacial
- Adonar-se de la importància de la comunicació no verbal per tal de millorar la competència comunicativa dels alumnes.

#### TEMPS NECESSARI

2 sessions síncrones i 1 sessió asíncrona.

## NOMBRE DE PERSONES

Individual o en grups de 3 persones o tot el grup classe.

## NECESSITATS TÈCNIQUES

Pissarra digital, aplicació per a enregistrar-se, ordinador.

## INSTRUCCIONS

### La sessió síncrona

1. **Compartim els objectius amb els alumnes (5')**. Creació d'expectativa: La importància del llenguatge no verbal i els gestos. Podem utilitzar un fragment d'alguna pel·lícula de cinema mut o algun tall de la companyia Tricycle.
2. **Selecció d'un fragment d'un conte (20')**. Tothom selecciona un fragment d'un conte popular a l'atzar conegut per tothom entre les opcions que ofereix el docent. Treballen el text i tracten de comprendre el missatge i assumir-lo com a propi, potser reescrivint-lo amb les pròpies paraules. Podem oferir una pauta perquè identifiquen alguns trets dels personatges.
3. **Dinàmica per parelles (20')**. Durant tres minuts i en un espai que permeti l'expressió corporal, l'alumne 1 explica el conte als companys amb les mans lligades a l'esquena. Ara, l'alumne 2 torna a explicar el conte però amb les mans deslligades. Finalment, l'alumne 3 explica el conte amb la boca tapada amb un llaç.
4. **Davant de tothom**. Un o dos voluntaris tornen a explicar el seu conte davant de tothom i es genera una roda d'intervencions sobre com s'han sentit i els canvis que han experimentat.
5. Quan la dinàmica de l'activitat ja funcioni, els alumnes s'agruparan en petits grups per crear una norma matemàtica, l'explicaran al grup i aquesta serà la seguida per a fer la següent ronda.

### Part asíncrona:

#### 1. Enregistrament

- 1.1 Cada alumne fa dos enregistraments curts: el primer amb les mans lligades i la boca i els ulls tapats; el segon, sense restriccions.
- 1.2. Tot seguit, penja i comparteix els vídeos amb la resta de la classe.

## 2. Formulari

2.1 Taula de la victòria: *Com ha anat?, Què has millorat? i Com t'has sentit?*

2.2 Cada alumne visiona tres companys més i emplena una rúbrica a partir dels 5 objectius de la gestualitat: *Ha facilitat la comprensió del discurs? Ha facilitat el record? Ha reforçat la intenció i l'entusiasme? Ha creat un clima de cooperació i cordialitat amb l'audiència? Ha transmès credibilitat?*

### 2a part síncrona

#### 1. Posada en comú (10')

Es visualitza algun vídeo compartit i es genera una roda d'intervencions sobre la comunicació no verbal en què s'identifiquen 10 elements cabdals.

#### 2. Infografia (45')

Les parelles creen una infografia sobre aquest decàleg tot tenint en compte els resultats del formulari i el buidatge i s'elabora un vídeo explicatiu per a tot el centre sobre la comunicació no verbal.

### RECOMANACIONS I CONSELLS PER AL DOCENT

Preguntes que ajudaran l'alumnat a reflexionar sobre la seva intervenció:

- Com t'has trobat amb les mans lligades?
- Com t'has trobat amb la boca tapada?
- T'havies trobat algun cop en aquesta circumstància?
- Quins són els gestos que més utilitzes?
- Quins gestos i quins moviments t'
- Com creus que el llenguatge no verbal ajuda a comunicar-nos?
- En els formats digitals, passarà el mateix?